

# MARTÍ Y LA CÁTEDRA DEL ADULTO MAYOR DESDE EL EXTENSIONISMO UNIVERSITARIO

MsC. Estrella Caridad Díaz Carmona<sup>1</sup>, Lic. Imirsi Vélez Ramírez<sup>2</sup>, MSc. Rolando  
Jesús Hernández Torres<sup>3</sup>

1- Universidad de Matanzas – Filial Universitaria Jagüey Grande,  
Calle 54 #904 e/ 9 y 11 Jagüey Grande, Matanzas.

2- Universidad de Matanzas – Filial Universitaria Jagüey Grande,  
Calle 54 #904 e/ 9 y 11 Jagüey Grande, Matanzas. [imirsi.velez@umcc.cu](mailto:imirsi.velez@umcc.cu)

3- Universidad de Matanzas – Filial Universitaria Jagüey Grande,  
Calle 54 #904 e/ 9 y 11 Jagüey Grande, Matanzas.



## Resumen

El trabajo que presentamos brinda una alternativa metodológica para el tratamiento de la obra martiana en el programa de la Cátedra Universitaria del Adulto Mayor del CUM: “Enrique Rodríguez- Loeches” de Jagüey Grande. Con su aplicación se ha logrado un impacto positivo en los adultos mayores y profesores demostrando niveles de motivación hacia la utilización de la obra martiana. La alternativa metodológica tiene un enfoque sistémico al responder a un conjunto de estructuras didácticas que tienen como fin la preparación metodológica desde una perspectiva universitaria, reflexiva y comunitaria. El trabajo tiene como objetivo demostrar la vigencia del pensamiento martiano mediante frases, escritos, poesía y música, recopiladas de la obra martiana, las cuales conforman la alternativa metodológica para los profesores desde su preparación, a la hora de tratar a los ancianos y aprovechar las potencialidades educativas del programa de la cátedra universitaria del adulto mayor para las actividades extensionistas.

**Palabras claves:** Extensión Universitaria; Adulto mayor; Ancianidad; Preparación Metodológica.

---

## Introducción

A nivel mundial convertirse en un adulto mayor, sin vivir con los temores y prejuicios que se ciernen en torno a esta etapa, constituye un reto en la actualidad; cuando algunos países como Cuba atienden el envejecimiento poblacional debido a los bajos niveles de fecundidad y la elevada esperanza de vida. La sociedad cubana actual cuenta con la obra martiana como uno de los legados para defender la obra de la Revolución y poder realizar las más altas aspiraciones de muchas generaciones de cubanos con un proyecto social hacia una sociedad más humana.

Es por ello que nuestra sociedad cuenta con la Cátedra Universitaria del Adulto Mayor (CUAM) fundamentada en ser humanista, porque concibe al hombre como un ser biopsicosocial, capaz de asumir la responsabilidad de su proceso educativo, organizar sus experiencias, sistematizar sus aprendizajes y lograr su proyección hacia otros contextos donde le toque actuar. La institución considera las inquietudes de los adultos maduros en su deseo de crecimiento intelectual, lo que permite que su avance individual se produzca de manera armónica y sin imposición sobre sus criterios como persona experimentada en la universidad de la vida.

En el contexto actual cubano la extensión universitaria adquiere un relieve particular, debido a las características y objetivos prioritarios del proyecto social socialista y al papel que desempeñan las universidades en dicho proyecto. De esta forma, hoy más que nunca se alza ante las exigencias sociales del país, la importancia del trabajo extensionista.

Resulta fundamental señalar la dinámica de los procesos universitarios puestos en práctica, ellos constituyen el objeto de la Educación Superior: docencia, investigación y extensión




---

*CD de Monografías 2015*

*(c) 2015, Universidad de Matanzas “Camilo Cienfuegos”*

*ISBN: XXX-XXX-XX-XXXX-X*

universitaria. Esta última centra la atención de los autores por su importancia como interacción entre la universidad y los demás componentes de la estructura social, asume y cumple su compromiso de participación en el desarrollo de la cultura nacional y en la deliberación y transformación radical de los grupos comunitarios.

La extensión universitaria es la manifestación dialéctica que se establece entre la universidad y la sociedad, con el objetivo de promover la cultura general integral como expresión de crecimiento personal, mediante un proceso esencialmente dirigido a la cátedra del adulto mayor. Este concepto contiene en sí mismo la definición que ofrece Gil González, al expresar este autor “que la extensión universitaria es todo el proceso organizado que tiene como objetivo promover la cultura en la comunidad intrauniversitaria y extrauniversitaria, a fin de contribuir al desarrollo socio-cultural.

Por todas estas razones los autores del trabajo coinciden en que es un prodigio llegar a la vejez salpicada de amor, salud, prosperidad, paz, felicidad y todo lo bello de estar vivos. Nos toca a nosotros ser padres de nuestros padres.

Por todo lo antes expuesto los autores de la presente investigación consideran que es de vital importancia vincular la labor extensionista desde una perspectiva martiana en la cátedra del adulto mayor donde a través de la compilación de cartas, escritos y se ha propuesto alternativas metodológicas para la utilización de la obra martiana por parte del profesor en su preparación para impartir variados temas.

## **Desarrollo**

### **La extensión universitaria con un enfoque martiano.**

La extensión universitaria, a la luz del objetivo de la presente investigación, constituye una de las vías para contribuir a la educación en valores, dada su dinámica de interacciones entre todas las formas de cultura presentes en ellos. En tal sentido puede decirse que la misma constituye una fase importante de socialización de las experiencias profesionales y de la interacción cultural en diversas ramas del quehacer universitario. La revitalización de la función extensionista de la universidad cubana comienza a producirse a partir de los resultados de la Primera Jornada Científica del Trabajo Cultural en la Educación Superior, en la cual se reafirmó el importante papel de las universidades en la promoción y en la extensión cultural. A partir de este momento comienza a proyectarse en el Centro Universitario Municipal de Jagüey Grande la planificación de actividades extensionistas en la comunidad, dada su importancia para planificar, ejecutar y evaluar los objetivos a alcanzar con los diferentes organismos en las actividades curriculares, y el tributo de estos a la educación del profesional de los mismos. Ello implicó la necesidad de valorar las necesidades de carácter político, ideológico, pedagógico, científico y cultural que este tipo de actividad demanda, lo cual ha de materializarse en la labor sistemática a emprender por parte de los profesionales de la educación superior.



Para el logro del referido empeño la universidad tiene ante sí la impostergable tarea de garantizar la educación de sus profesionales a la altura de las exigencias contemporáneas del país y desde una perspectiva que se integre a la realidad internacional.

Se hace necesario precisar las fortalezas y debilidades que existen en el trabajo con extensión universitaria en la cátedra del adulto mayor. Se cuenta con una colección de textos martianos, un claustro preparado y comprometido para enfrentar el proceso extensionista en la educación superior, pero los adultos no manifestaban interés con las actividades asociadas al proceso extensionista en la cátedra del adulto mayor pues este presenta dificultades en la asistencia. Desconocimiento de la obra martiana referida a los ancianos.

Elevar el papel del maestro en la concepción martiana de la educación, es nuestro deber ya que ellos tienen el valor humano y creador que debe llevar el espíritu de todo un pueblo. Es el encargado de enseñar la cultura de los siglos y la gran responsabilidad de preparar las generaciones futuras como nos enseñó Martí. Esto implica el deber de que todos los adultos en formación conozcan y apliquen las ideas de nuestro Apóstol y de nuestras raíces históricas ante las actividades a realizar en el orden extensionista.

En la Cátedra Universitaria del Adulto Mayor es un espacio donde las personas de la Tercera Edad encuentran espacio y tiempo para demostrar que cualquier edad es propicia para aprender, y descubrir sus potencialidades, sus valores y sus aptitudes por su condición de ser adulto capaz, consciente, reflexivo, maduro y preñado de experiencias que sabe crear sus motivaciones, que conoce el rumbo de su vida y sabe hacia donde debe orientarse para alcanzar sus metas, lograr sus objetivos y definir sus intereses. Es por ello que los autores de esta investigación proponen alternativas metodológicas que serán utilizadas en el proceso de preparación del profesor para impartir variados temas relacionados, por supuesto, con la obra martiana.

La investigación está fundamentada en principios básicos generales que se plantean a continuación:

- 1.- Considerar la educación como guía del desarrollo, retomando el postulado de Vigotski de que la enseñanza no puede ir a la zaga del desarrollo, sino debe ir delante y conducirlo para lo cual tiene que tomar en cuenta las propias leyes del desarrollo.
- 2.- El papel fundamental que juegan la actividad, los medios audiovisuales y la comunicación en el desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje así como en la apropiación de la experiencia histórico - cultural.
- 3.- La ampliación y el enriquecimiento de la enseñanza, por ser la vía que permite potenciar el máximo desarrollo de las cualidades cognitivas de los estudiantes (en este caso el adulto mayor) y educadores.

Los autores analizaron el concepto de alternativa dado por algunos investigadores, por ejemplo, Alexander González, plantea que: es la opción entre dos o más variantes que tiene



el investigador para seleccionar el instrumento de concreción de su propuesta teórica, puede ser una estrategia, una metodología o un sistema de tareas o acciones. (González, 2001)

María A. Rodríguez del Castillo la define como: ...opción entre dos o más variantes con que cuenta el docente para asumir la dirección del proceso de enseñanza – aprendizaje a partir del uso de procedimientos particulares de una asignatura o disciplina. (Castillo, 2005).

El término metodología se refiere a método, el orden que se sigue para investigar y enseñar. Este es aplicable también a la alternativa que se propone, pues la actividad de la misma va a depender principalmente de los métodos que se utilizan para el desarrollo de las clases partiendo específicamente del uso que se le de, por parte del profesor, a esta compilación de fragmentos seleccionados de cartas, poemas, versos y textos de la obra martiana.

El aporte fundamental del trabajo es las acciones propuestas para el uso de estos conocimientos martianos en el proceso de preparación del profesor de la Cátedra Universitaria del Adulto Mayor en el trabajo extensionista que posteriormente socializará en las clases que se le imparten a las personas de la tercera edad y la recopilación en diferentes bibliografías sobre la obra martiana referida a los longevos.

A partir de aquí se hace referencia a una serie de fragmentos martianos, citados por los autores del trabajo donde se evidencia el ideario martiano sobre el adulto mayor:

En todos los pueblos nacen hijos que sobresalen por su trabajo y su talento que llevan en sí todas las virtudes y las nobles ansias de sus pueblos. Que se han puesto al frente de sus pueblos en su lucha por la libertad.

En esta pequeña isla “Cuba”, nació un hombre cuya vida es conmovedora, llena de ejemplos, de sacrificios y heroísmo, buen hijo, hermano, amigo, padre y uno de los más humanos de toda la historia.

Se conoce su vida de patriota y revolucionario que dedicó su existencia a luchar por la independencia y por la que tuvo la obligación de separarse muy temprano de su familia.

Dedicó páginas admirables a la educación, a los niños, a los problemas raciales, a la ambición de los Estados Unidos por nuestro país sin olvidar la importancia que tiene para todo ser humano la familia y dentro de ella los ancianos.

... ¿Y de quién aprendí yo mi entrega y mi rebeldía o de quién pude heredarlas, sino de mi padre y de mi madre?... (Pichardo, 1999)

Ante esta pregunta que se realizó en algún momento de su vida nuestro Héroe Nacional José Martí se le propone al profesor situar a los ancianos en el lugar que ocuparon los padres de Martí en su vida y enfatizar en que uno de los grandes amores de Martí fueron su madre y su padre en los que vio la verdadera felicidad, amor, sacrificio e identidad.



Este trabajo dedicado a la cátedra del adulto mayor en toda su plenitud tiene como objetivo exponer mediante frases, escritos, poesía y música, recopiladas de la obra martiana, una serie de reflexiones y consejos que deben ser utilizados por el profesor y aprovechar la cátedra del adulto mayor para ponerlos en función del bienestar y las ansias de una vida plena a las personas de la tercera edad.

Esta etapa de la vida del ser humano es la que tiene reservada la misión que visualiza la imagen “del hombre del faro”, responsable de mantener encendida la luz, sobre todo, en las noches de niebla o de tormenta. En efecto la vejez tiene con la vida una deuda: mantener encendida la esperanza.

### **Propuesta de acciones para el tratamiento de la obra martiana en la cátedra del adulto mayor.**

Los autores de esta ponencia partieron de un grupo de factores que facilitarán al profesor llevar a la reflexión a los adultos mayores pertenecientes a esta cátedra en la visión martiana de como deben ser tratados y la vigencia de las ideas de Martí respecto a este tema, quien abogó siempre por el bienestar físico y espiritual del hombre.

Existen cartas y escritos que demuestran la fidelidad de estos aspectos como el respeto y admiración por los ancianos de los cuales Martí decía: (Pichardo, 1999)

- Merecen toda la admiración y respeto tierno.
- Ellos son amor, experiencia y cariño.
- Tienen una virtud extraordinaria.

Para Martí la comunicación y el respeto eran cualidades determinantes en la convivencia familiar.

Uno de los grandes amores de Martí fue su madre y en su primera carta escrita a los nueve años dirigida a ella está implícito el amor, la ternura de esa edad, la identidad y el respeto hacia ella.

.... Deseo antes de todo que Ud. Esté buena, lo mismo que los niños.... (Pichardo, 1999)

.... papá no siente nada de la caída, lo que tiene es una picazón desde que se acuesta hasta que se levanta no le deja pegar los ojos y hace tres noches que está así...

... déle expresiones a mamá Joaquina (tía de Martí, hermana de Leonor) a las niñas déle un besito y usted recíbalos de su obediente hijo que la quiere con delirio. (Vitier, 2005)

Las letras de esta carta nos trasmite el amor y la dedicación con la debemos tratar a nuestros seres queridos, ya adultos, que merecen el respeto, admiración, entrega, compromiso y confianza de los hijos. Martí siempre puso en un lugar cimero a su madre y a su padre después de que lo conoció.

Su madre fue la inspiradora de sus primeros versos y los escribe en el cumpleaños de la señora Leonor (1868)



Madre del alma, madre querida,  
Son tus notables, quiero cantar;  
Porque mi alma, de amor henchida,  
Aunque muy joven nunca se olvida  
De la que vida me hubo de dar.

(López, 2013)

En 1870 envía una fotografía en la que pone como dedicación a su madre:

Mírame, madre, y por tu amor no llores.  
Si esclavo de mi edad y mis doctrinas,  
Tu mártir corazón llené de espinas,  
Piensa que nacen entre espinas flores.

(Pérez, 1998)

Hechos como estos están presentes en la vida de las madres, ancianos, abuelos, adultos en general que se crecen ante cualquier peligro para socorrer a sus frutos, no importa donde, ni hasta donde han de llegar solo les importar estar en el momento y lugar preciso que se les necesite.

Es menester que la persona al llegar al ancianidad no lo tome como que está en decadencia, sino por el contrario, a su paso por la vida han dejado un camino trazado por donde deben caminar aquellos que fueron engendrados siguiendo cada consejo, enseñanza, lecciones que van quedando imborrables de un modo u otro, por que deben apartar el pesimismo, el desánimo, inseguridad y sentimientos de insatisfacción pues este es el momento de sus vidas de recibir de todo aquello bello que supieron dar.

También en su padre encontró Martí un ejemplo a imitar y en carta a su amigo Fermín Valdés Domínguez expresó:

...no sabes como llegué a quererlo luego de conocerlo...la hermosura de su alma...aquella enérgica y soberbia virtud que yo mismo no supe estimar hasta que la mía fue puesta a prueba... (Pichardo, 1999)

Entre el padre y el joven Martí (adolescente) había divergencias, pues su padre Don Mariano trataba de apartarlo del peligro de la guerra. Después, con mayor madurez y serenidad de espíritu, comprendió a su padre y lo respetó y amó como un buen hijo.

En cartas dirigidas a su hermana Amelia le dice:

... toda la veneración y respeto ternísimo que merece nuestro padre...

... lleno de vejeces y caprichos, es un hombre de una virtud extraordinaria. Ahora sé todo el valor de su energía y todos los raros excelsos méritos de su naturaleza pura y franca...

... no se ponen en detalles, hechos para ojos pequeños...

.... Ese anciano es una magnífica figura. Endúlcense la vida.

Sonrían de sus vejeces. Él nunca ha sido viejo para amar.... (Pichardo, 1999)

Aquí se ve la ternura y los sanos consejos que da Martí de cómo tratar a su anciano padre a quien el carácter rudo se le había agriado más aún con los años y las penas.



En estos escritos Martí deja entrever que es necesario en los hijos la paciencia hacia los padres cuando llegan a la ancianidad y aparecen las majaderías, los resabios, la falta de memoria que muchas veces son producto al cansancio de los años vividos por como tuvieron que transitar por la vida, el exceso de trabajo y las preocupaciones y comprendía ahora las cualidades de aquel carácter de su padre y que siendo él más joven no había sabido aquilatar bien.

Ante la muerte de su padre el 2 de febrero de 1887 y encontrándose Martí fuera de Cuba agradece a su cuñado por haberse portado como un verdadero hijo con Don Mariano Martí.  
...la ternura con que me quiso a mi padre...usted entendió su santidad...es de hijo el sollozo con que usted me ha anunciado su muerte...  
...mi orgullo por el crecía cada vez que pensaba en su sencillez.  
... jamás...una protesta contra esta austera vida mía que privó a la suya de la comodidad de la vejez...  
...estuvo contento de tener un hijo que supiese resistir y padecer...  
...un ángel con canas...  
...un beso en la frente de mi padre...  
...no he podido pagar a mi padre mi deuda en la vida...  
...no he podido decirle la hermosura silenciosa de su carácter, y de darle pruebas públicas y grandes de mi veneración y de mi cariño....  
...algún día iré a visitarlo... (Pichardo, 1999)

Martí pensaba que no había podido pagar a su padre su deuda con la vida, pero Mariano Martí vive por haber sido el padre del más universal de los cubanos.

Refiriéndose al ángel con canas que fue Mariano, Gómez expresó: ...su casa de amor doméstico y sacrificio natural con la gloria del padre dentro... (Almendro, 1980)

Es importante acercarse a los padres, ser cariñosos, obedientes, respetar a los ángeles con canas por la grandeza de sus almas.

Y que decir de Rafael María de Mendive. Este fue un hombre a quien José Martí respetó desde muy pequeño y muestra de ese respeto es el fragmento de esta carta:

...y si me siento con fuerzas para ser verdaderamente hombre, solo a usted lo debo y de usted y sólo de usted es cuanto bueno y cariñoso tengo. (Pichardo, 1999)

Mendive no solo fue el maestro de los conocimientos sino también le enseñó el respeto.

Es el respeto, el cariño y la ternura lo que resalta el espíritu de las personas de la tercera edad, reconocer sus valores, darles el lugar que se han ganado en la sociedad sin temor a equivocarnos, porque... ¿quién no se ha equivocado alguna que otra vez?

Del anciano maestro José de Luz y Caballero dijo Martí:



...al hombre santo que, domando dolores profundos del alma y el cuerpo...:(Pérez, 1998)

De esta manera Martí se expresa pues este anciano se caracterizó (como todos) por la bondad de su corazón y su vida ejemplar, su sabiduría y por ser tan bueno.

A pesar de los propios dolores físicos que supo dominar, que eran grandes, además la muerte de su única hija, no dejó de enseñar pues solamente quiso ser maestro... pues esta profesión le permitía al anciano sabio forjar hombres.

Este ejemplo está implícito en todos los ancianos educadores amantes de la vida que forman valores en niños, adolescentes y jóvenes que llenan las calles de sabiduría y cuando están en estas aulas del adulto mayor, es como estar en la biblioteca leyendo libros de Martí.

Para exigir respeto debemos respetar y más de una vez escribió Martí sobre el respeto y la veneración que merecen los ancianos:

¡Qué ejemplo, un anciano sereno!

¡Qué domador de fieras, todo anciano!

¡Cuán bueno ha de haber sido el que llega a esos años sonriendo!

En nuestro país las personas de la tercera edad tienen la oportunidad de seguir contribuyendo a la sociedad y las ideas de Martí están vigentes al proteger y dar todo tipo de oportunidad a los ancianos.

... !Hablan tan bien los caballeros blancos! Miran con tanto cariño los ojos de los ancianos!

...Los años satisfacen: los años embellecen...

...Ama más el hombre viejo. Y se le ama más.

.... Si erró, se le perdona.

... Cuando habla un anciano el alma descansa, confía, espera.

...Un hombre con barba blanca..., un hombre que ha tenido padre... el corazón da un vuelco... (Pichardo, 1999)

Es importante amar a los ancianos...no hay cosa más bella que amar a los ancianos, el respeto es un dulcísimo placer.

Cada palabra de un anciano se debía tener como una garantía de consuelo, de palabras honradas, de voz de anciano.

Las condiciones de vida para las personas de la tercera edad son especialmente difíciles, pues pierden rápidamente oportunidades de trabajo, actividad social y capacidad de socialización, y en muchos casos se sienten postergados y excluidos. En nuestra sociedad llegar a ser un adulto mayor es un fenómeno especial de la vida humana, en la actualidad se ha convertido en una persona importante ya que en nuestro país se toman medidas para que las personas en edad de jubilación que deseen trabajar puedan hacerlo, no mirar al pasado, sino dirigir la mirada al futuro pues la experiencia y la sabiduría son fundamentales en todo



momento por lo que es más importante agregar vida a los años, que agregar años a la vida... ellos son jóvenes para amar...

Dirigiéndose a su madre, ante un problema de salud, Martí expresó:

...”Mucho la necesito, mucho pienso en usted, nunca he deseado tanto tenerla aquí... Pena de tenerla y no poderla ver.... Su hijo es bueno... nunca la he querido tanto como ahora”... (Pérez, 1998)

...”El consejo de la madre, aunque parezca áspero a la hija, es buen consejo”...

...Como me inspira tu recuerdo... como quema mis mejillas la lágrima amarguísima de tu memoria... (Pichardo, 1999)

La sabiduría como actividad fundada es una enorme experiencia individual que lleva al anciano al rango de filósofo de la vida, de insustituible consejero y preceptor de la juventud.

Estando Martí en el presidio, sufrió las quemaduras del sol y la cal, las llagas en el tobillo por el hierro del grillete, pero sus ancianos padres en el hogar, sufrían. No pudo evitar que supieran de sus penas. Su padre luchaba por verlo y alguna vez lo podía ver. Martí cuenta el hondo dolor del pobre padre. ... Y ¡que día tan amargo aquel en que logró verme, y yo procurando ocultarle las grietas en mi cuerpo, y él colocarme unas almohadillas de mi madre para evitar el roce de los grillos. ... me miraba con espanto, envolvía a hurtadillas el vendaje, me volvía a mirar, y al fin, estrechando febrilmente la pierna triturada, rompió a llorar. (Almendros, 1980)

En la vejez se piensa más en el otro que en si mismo, aunque pensar, sentir y actuar para con el otro es una forma de buscar bienestar en uno mismo.

Martí escribe a su madre con respeto y buscando reflexión apoyo y demostrando el entrañable amor por ella...

...En víspera de un largo viaje, estoy pensando en usted,... usted se duele en la cólera de su amor, del sacrificio de mi vida, y ¿porqué nací de usted con una vida que ama el sacrificio?... Pero siempre va conmigo... bendígame y crea que jamás saldrá de mi corazón obra sin piedad y limpieza.... (Pichardo, 1999)

Demuestra aquí Martí que trata de convencer a su madre con delicadeza, amor y respeto a la cual le pide la bendición lleno de ternura.

Y recuerda Martí a la anciana Antonia Alfonso de Peoli como una de las criaturas más delicadas y sinceras, más mansas y piadosas. (Pérez, 1998)

En una ocasión describe Martí a la anciana Mariana Grajales: ...pañuelo de anciana en la cabeza, ojos de madre amorosa...mujer de ochenta y cinco años...todos quieren a esa viejita querida...a esa viejita que acaricia a usted las manos con tanta ternura.



Cuántas preocupaciones tienen las madres y las abuelas y los padres y los abuelos y todos los ancianos, cuidarlos es palabra de orden, y se refiere Martí: ...La mente se le iba ya del mucho vivir,...rostro enérgico.

...Y cuán bondadosos son... (Vitier, 2001)

La vida es como un árbol, decía Martí; nace de una semilla, crece, da frutos y muere por lo que es recomendable a todos los ancianos:

- No vivir con tristeza, Camina.
- No estresarse, vive con actividad, dentro y fuera del hogar.
- Demuestra que eres útil.
- Eleva tu autoestima.
- Mantén el sentido del humor.
- Baila, canta, eso alegra la vida.
- El arreglo personal, el aseo, contribuye al bienestar.
- La vejez no es solo cuestión de años, es el estado de ánimo. Anímese, es importante.
- Cada año es un regalo.

Y como dijo Martí:

...Los años satisfacen, embellecen, soplan el espíritu y lo dejan limpio, lo engrandecen...

...Culpa grande es la de no amar, y mimar, a nuestros ancianos.

A ellos este bello poema de José Saramago, Premio Nobel de la Literatura. Amores y desamores. 1998. (Martiano en cuerpo y alma)

## **Conclusiones.**

El trabajo permitió realizar una compilación de fragmentos de textos martianos que por su vigencia actual son de gran importancia en el tratamiento didáctico, psicológico y afectivo del adulto mayor por una mejor calidad de vida. En esta ponencia fue tomado como referente histórico-cultural el pensamiento de José Martí desde la esencial comprensión de la realidad de su tiempo y espacio ya que nos ha legado un instrumento enriquecedor del quehacer del presente y futuro de nuestra nación. La puesta en práctica de estas alternativas metodológicas para el uso de la obra martiana por el profesor de la Cátedra Universitaria del Adulto Mayor propició un alto nivel motivacional en los adultos estimulándolos a la reflexión, debate y apropiación de nuevos conocimientos martianos.

## **Bibliografía.**

ALMENDROS, H. Nuestro Martí. La Habana: Pueblo y Educación. (1980).

AUGIER, A. Homenaje por el 150 aniversario de José Martí. Bohemia, 73. (2003).

ÁLVAREZ, C.M. La Universidad como institución social. Tesis en opción al grado científico de doctor en ciencias pedagógicas. Bolivia. Sucre. (1996).



---

CD de Monografías 2014

(c) 2015, Universidad de Matanzas "Camilo Cienfuegos"

ISBN: XXX-XXX-XX-XXXX-X

- BECERRA, M. E. Amores y desamores en la vejez. La Habana. (2013).
- BERNAL, A. La Extensión Universitaria en Cuba. La Habana: Ministerio de Educación Superior. (1988).
- CASTILLO, M.A. Orientaciones para la elaboración del Diseño Científico Metodológico de una tesis. Material mimeografiado. La Habana (2005).
- CHIO, J. R. Alternativas metodológicas para contribuir al desarrollo de valores en los estudiantes de primer año de la carrera de Derecho en la Sede Universitaria Municipal “Aida Pelayo Pelayo” de Cárdenas. Matanzas. (2007).
- GONZÁLEZ, A. Una alternativa didáctica para la formación y desarrollo del proceso pedagógico profesional en estudiantes de la carrera de eléctrica de los ISP. Tesis en opción al grado científico de doctor en ciencias pedagógicas. Holguín. (2001).
- LÓPEZ, F. 100 preguntas sobre José Martí. Obras Completas. La Habana. (2013).
- PÉREZ, J. M. Obras Completas. La Habana. (1998).
- PICHARDO, H. Lectura para niños. La Habana: Pueblo y Educación. (1999).
- SANDE, L.T. Cesto de Llamas. Bibliografía de José Martí. La Habana: Gente Nueva. (2000).
- VITIER, C. Cuaderno Martiano I. La Habana: Pueblo y Educación. (2001).
- VITIER, C. Cuaderno Martiano II. La Habana: Pueblo y Educación. (2005).

